



Youtrailer - Il Rinascimento digitale del cinema italiano.

Lista finalisti concorso

ITSOS Albe Steiner - Milano

- *Riso amaro* (1949), G. De Santis
Classe: IV F
Referente: Clelia Senzolo
Credits/Gruppo di lavoro: Clelia Senzolo

Liceo Artistico Antonio Calcagnadoro, IIS Varrone, - Rieti

- *Le mani sulla città* (1963), F. Rosi
Classe: V B
Referente: Melissa Rocchi
Credits/Gruppo di lavoro: Melissa Rocchi, Davide Di Giuliani, Valerio D'Angeli, Valerio Felicioni, Alessio Sebastiani, Nicolò Floridi, Mattia Falchetti, Valentina Granati, Bianca D'Ascenzi
- *Poveri ma belli* (1957), D. Risi
Classe: IV B
Referente: Benedetta Zelli
Credits/Gruppo di lavoro: Benedetta Zelli, Alessio Mazzotta, Giulia Principessa, Eleonora Principessa, Arianna De Santis, Simone Canicchio, Yuri Isidori, Luca Bresciani, Azzurra Guadagnoli, Beatrice Climinti, Leonardo Faraglia, Sharon Sisto, Alessio Sebastiani, Annalisa Angher, Edoardo Roselli, Iglì Ranxha, Valerio Felicioni, Michele Angelino, Matteo Festuccia, Carola Principessa
- *I Vitelloni* (1953), F. Fellini
Classe: V B
Referente: Lidia Luciani
Credits/Gruppo di lavoro: Lidia Luciani, Luca Bresciani, Ilaria Stracchi, Perla Giannantoni, Federico Pedetti



IST Federico Flora, Pordenone

- *Poveri ma belli* (1957), D. Risi
Classe: V B
Referente: Giulia Lazzaro
Credits/Gruppo di lavoro: Giulia Lazzaro

Liceo Artistico Giovanni Sello – Udine

- *Mamma Roma* (1962), P.P. Pasolini
Classe: V L
Referente: prof. Walter Criscuoli
Credits/Gruppo di lavoro: Walter Criscuoli (docente coordinatore) e alunni Moselle Baxiu, Sara Bertoia, Gaia Cantarutti, Annalisa Doriguzzi, Vittorio Franzolini, Clelia Lunazzi, Alice Maietta, Alessio Miconi, Elisa Missio, Tiziana Moccia, Greta Pattarini, Agnese Picco, Sascia Pighini, Emmanuele Plasenzotti, Estefany Yaritza Polito, Lorenzo Sartori, Riccardo Tonino, Isabel Zanato, Divo Cavicchioli, Federico Garolla, Angelo Novi, Giovanni Rossi

IIS Guglielmo Marconi – Civitavecchia

- *I soliti ignoti* (1958), M. Monicelli
Classe: IV D sa; V D sa; V A en
Referente: Lorenzo Pisanelli
Credits/Gruppo di lavoro: /

IIS Luigi Einaudi – Roma

- *Le mani sulla città* (1963), F. Rosi
Classe: V E
Referente: Beatrice di Noia
Credits/Gruppo di lavoro: Beatrice di Noia
- *Le mani sulla città* (1963), F. Rosi
Classe: V E
Referente: Valentina Stefani
Credits/Gruppo di lavoro: Valentina Stefani



- *Le mani sulla città* (1963), F. Rosi
Classe: V F
Referente: Chiara Carloni
Credits/Gruppo di lavoro: Chiara Carloni

Liceo Statale Maria Montessori – Roma

- *I soliti ignoti* (1958), M. Monicelli
Classe: IV A sum
Referente: Maria Esposito
Credits/Gruppo di lavoro: Maria Esposito
- *Il sorpasso* (1962), D. Risi
Classe: IV A sap
Referente: prof. Agostino Bistarelli
Credits/Gruppo di lavoro: Lorenzo Petrillo, Marco Fontana, Giorgio Cifola, Alessandro Andreella, Mattia Cantoni, Leandro Belardo, Mattia Macina, Tommaso Caldana, Anna Pampaloni, Elena Baglioni, Pietro Scordo
- *Il sorpasso* (1962), D. Risi
Classe: VA sum
Referente: Chiara Cardelli
Credits/Gruppo di lavoro: Chiara Cardelli

IISS Michele Laporta/Falcone Borsellino – Galatina

- *I Vitelloni* (1953), F. Fellini
Classe: V A
Referente: Francesco Giannuzzo
Credits/Gruppo di lavoro: Francesco Giannuzzo, Francesco Giuri, Martina Malorgio, Sara Ascalone, Jennifer Gugliersi, Giada Gaballo, Arianna Giovinazzo, Serena Rosetti, Ludovica Tundo, Azzurra Serra, Federica Valentini, Gabriele Spirito, Nikolas Misciali, Lorenzo Skera, Andrea Santese, Alessio Bruno



IISST Orvieto – Orvieto

- *Il sorpasso* (1962), D. Risi
Classe: IV A sa1
Referente: Luca Rovere
Credits/Gruppo di lavoro: Luca Rovere

Liceo Artistico Statale Ripetta – Roma

- *I bambini ci guardano* (1943), V. De Sica
Classe: IV A
Referente: Eleonora Erolì
Credits/Gruppo di lavoro: Eleonora Erolì
- *Mamma Roma* (1962), P. P. Pasolini
Classe: V A
Referente: Eva Maria Rotili
Credits/Gruppo di lavoro: Eva Maria Rotili
- *La lunga notte del '43* (1960), F. Vancini
Classe: IV A
Referente: Michela Mattia
Credits/Gruppo di lavoro: Michela Mattia
- *I soliti ignoti* (1958), M. Monicelli
Classe: IV B
Referente: Francesca Gitto
Credits/Gruppo di lavoro: Francesca Gitto
- *I soliti ignoti* (1958), M. Monicelli
Classe: IV A
Referenti: Nicole Lucidi e Andrea Paun
Credits/Gruppo di lavoro: Nicole Lucidi e Andrea Paun
- *Il sorpasso* (1962), D. Risi
Classe: V A
Referente: Viola Lentini
Credits/Gruppo di lavoro: Viola Lentini



- *Il sorpasso* (1962), D. Risi
Classe: IV A
Referente: Luca Arnocida
Credits/Gruppo di lavoro: Luca Arnocida

IISS Cine-Tv Roberto Rossellini – Roma

- *Riso Amaro* (1949), G. De Santis
Classe: V C
Referente: Francesca Monti
Credits/Gruppo di lavoro: Francesca Monti, Marco Tigaeru, Luis Misael Brugnetti

CORTO FUORI CONCORSO: *Voci fuori campo*

Docente: Maria Donata Napoli dell'Accademia di Palermo

Credits/Gruppo di lavoro: Francesca Sapia, laureanda in “Nuove tecnologie dell'arte - Cinema e Video” e 52 ragazzi del corso “Storia e teoria dei nuovi media nell'indirizzo triennale di Audio/Video e Multimedia”